

Proposition de stage de Master 2 Recherche

Le rôle du conditionnement évaluatif dans l'appréciation des matières Approches complémentaires comportementale et physiologique

Equipe d'Accueil

Laboratoire d'Etude de l'Apprentissage et du Développement (LEAD) rattaché au CNRS (Section 26 : Cerveau, Cognition, Comportement) UMR5022 de l'Université de Dijon. Ce stage s'inscrit dans le projet ANR CONTACT dont l'objectif général est la compréhension des résultats perceptifs du toucher à travers une approche pluridisciplinaire (i.e., neurosciences, psychologie, sciences des matériaux...).

L'étudiant(e) sera amené(e) à collaborer avec la doctorante sur le projet et un(e) autre étudiant(e) de M2R.

Durée : 6 mois (idéalement janvier à fin juin 2024) à temps plein (5 jours/semaine) sur le site du LEAD.

Responsables du stage : Arnaud Witt (MCF) et Julie Torres (Doctorante)

Contexte scientifique du stage :

Le jugement esthétique est influencé par une variété de facteurs individuels et contextuels. L'objectif de ce travail de master 2 recherche est de questionner l'influence du contexte de présentation des matières (textile, bois, métal,...) sur leur évaluation par le toucher. Afin d'étudier cette question, ce travail se basera sur la littérature liée au conditionnement évaluatif est une forme de conditionnement classique avec un apprentissage associatif (De Houwer et al., 2001). Il correspond au processus par lequel une personne développe des réponses émotionnelles ou affectives face à des stimuli par rapport à leur association avec d'autres stimuli, positifs ou négatifs. Des preuves empiriques suggèrent que la majorité des goûts et des aversions est apprise plutôt qu'innée (Rozin & Millman, 1987). L'objectif sera d'identifier si cela concerne également notre appréciation des matières par le toucher en utilisant par exemple, le paradigme image-image (Levey & Martin, 1975). Fréquemment utilisé pour mesurer le conditionnement évaluatif, il a été montré que l'association d'un stimulus neutre avec un stimulus apprécié modifiait l'évaluation des participants dans un sens positif, alors que l'évaluation des participants se modifiait dans un sens négatif lorsque le stimulus neutre était associé à un stimulus non apprécié.

Pour commencer, il s'agira de reprendre ce type de paradigme en utilisant des images de matières et en associant des mesures physiologiques (EDA). Il sera alors possible d'évaluer si le jugement esthétique des matières explorées par le toucher peut être influencé par le contexte de présentation et si ce type d'influence est observable d'un point de vue comportemental et physiologique. L'utilisation de l'EDA permettra également d'examiner si le contexte influence seulement les réponses comportementales ou si les réponses physiologiques y sont également sensibles. Etzi et al. (2018) suggèrent une dissociation entre les effets comportementaux et l'EDA cependant Seinfeld et al. (2022) trouvent une réponse physiologique plus importante adoptant une manière différente de manipuler le contexte de présentation.

Compétences ou formation requises pour le/la candidat/e :

Connaissances et compétences en Psychologie cognitive, neurosciences cognitives, physiologie. La maîtrise de la mesure électrodermale ou d'une autre technique (e.g., NIRS) serait un plus. Maîtrise de logiciels de bureautique (i.e., Office), de logiciels d'analyses statistiques (i.e., Jamovi et/ou R etc.).

Motivation, débrouillardise et autonomie.

Pour candidater : Les candidatures sont à envoyer par mail à Arnaud Witt (arnaud.witt@u-bourgogne.fr), Jenny Faucheu (faucheu@emse.fr) et Julie Torres (julie.torres@u-bourgogne.fr). Merci de joindre un CV et une lettre de motivation. La date limite de candidature est fixée au 10 Novembre.

Références bibliographiques :

De Houwer, J., Thomas, S., & Baeyens, F. (2001). *Psychological bulletin*, 127(6), 853.

Etzi, R., Zampini, M., Juravle, G., & Gallace, A. (2018). Emotional visual stimuli affect the evaluation of tactile stimuli presented on the arms but not the related electrodermal responses. *Experimental Brain Research*, 236, 3391-3403.

Levey, A. B., & Martin, I. (1975). *Behaviour Research and Therapy*, 4, 205-207.

Rozin, P., & Millman, L. (1987). *Appetite*, 8(2), 125-134.

Seinfeld, S., Schmidt, I., & Müller, J. (2022). Evoking realistic affective touch experiences in virtual reality. *arXiv preprint arXiv:2202.13389*.